

Canon

in Gegenbewegung über: „Allein Gott in der Höh' sei Ehr'.“

N^c 28.

Friedrich Lux.

Mit sanften 8 füssigen Registern, etwa Gambe u. Gedackt 8' oder Salcional u. Flöte 8'. Kapellmeister zu Mainz.

ORGANO.

legato

Kann auch als Trio ausgeführt werden: Die Mel. C. F. im Ped. mit einem 4 füss. sanften Rohrwerk od. einer 4' Labialst., dazu die linke H. auf dem Unterw., die rechte H. auf dem Oberw. mit zu einander passenden sanften 8 füss. Stimmen.

R. S. 218 Abt. II. N^o 15.

A musical score for piano, consisting of seven systems of staves. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score is written for a grand piano, with a treble and bass staff joined by a brace on the left. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings. The first six systems each contain four measures. The seventh system contains four measures, with the final measure ending with a double bar line. The word "rall." is written above the third measure of the seventh system, and "p." is written below the final measure of the seventh system.

rall.

p.